

СОГЛАСОВАНО
Начальник отдела образования
администрации Фрунзенского района
Санкт-Петербурга

М.А. Майковец
2023



УТВЕРЖДАЮ
Директор
ГБУ ДО ЦТиО Фрунзенского района
Санкт-Петербурга
В. В. Худова
"31" августа 2023



Положение о районном конкурсе авторской и бардовской песни «Наполним музыкой сердца»

1. Общие положения

1.1. Конкурс проводится Государственным бюджетным учреждением дополнительного образования Центром творчества и образования Фрунзенского района Санкт – Петербурга под руководством администрации учреждения.

2. Цель и задачи

2.1. Цель: развитие творческих способностей учащихся, выявление одарённых детей, развитие у детей эстетического восприятия мира.

2.2. Задачи:

- содействие творческому росту авторов, исполнителей и творческих коллективов
- популяризация жанра бардовской (авторской) песни и песенного творчества
- способствовать развитию толерантного восприятия мира.

3. Организаторы

- Отдел образования администрации Фрунзенского района Санкт-Петербурга;
- ГБУ ДО Центр творчества и образования Фрунзенского района Санкт-Петербурга.

4. Условия проведения

4.1. Категории участников

- Хоры
- Вокальные ансамбли

Малые вокальные формы (дуэты, трио, малые ансамбли до 7 человек)

- Солисты

Для коллективов (хор, вокальный ансамбль) - **один или два разнохарактерных номера.**

Для солистов и малых вокальных форм - **один концертный номер.**

Конкурсант может участвовать только в двух категориях.

4.2. Возрастные группы

Для солистов и малых форм: 7 - 10лет, 10 - 14лет, 14 - 17лет

Для ансамблей, хоров - младший, средний, старший возраст.

Программа должна соответствовать возрасту исполнителей.

4.3. Для проведения конкурса в 2023– 2024 уч. году предлагаются следующие

номинации:

- Посвящение Владимиру Высоцкому;
- современники –детям (произведения, в которых автором музыки и слов является один автор).

- классика бардовской песни (исполнение произведений: Б. Окуджава, Ю. Визбор, А. Галич, Ю. Ким, А. Городницкий, и др.);
- рок (исполнение произведений отечественных авторов- исполнителей: Б. Гребенщиков, А. Иванов, Ю. Шевчук, А. Маршал, репертуар группы «Секрет» и др.);
- фолк-рок;
- литературно-музыкальная композиция (авторский литературный текст и его оформление музыкальным фоном, художественными иллюстрациями, слайдами, картинками, фотографиями и другими наглядными средствами); -дистанционно
- электронная музыка (созданная с помощью компьютерных музыкальных программ) – дистанционно, аудио файл в формате МР3 на почту, указанную в положении;
- авторский дебют;

5. Сроки проведения

5.1. Конкурс проводится в ГБУ ДО ЦТиО **31 января 2024 года.**

В случае ухудшения эпидемиологической обстановки конкурс может быть проведен дистанционно.

Результаты конкурса отправляются на почту, указанную в заявке, и размещаются на сайте ЦТиО 09 февраля 2024 г. <http://ctio-frn.spb.ru/konkursi.html>

6. Условия участия

6.1. Для участия необходимо подать заявку **до 30 декабря 2023 года** (*образец в Приложении № 1*)

6.2. Требование к оформлению заявки

Заявки принимаются по электронной почте: elya.dmitrieva.1975@mail.ru –

Файл заявки прикрепляется к письму. Тексты, размещённые в теле письма, к рассмотрению не принимаются

формат Word, шрифт Times New Roman, размер 14, абзац одинарный.

7. Критерии оценки

7.1. номинации:

Посвящение Владимиру Высоцкому; Современники –детям; рок; классика бардовской песни; фолк-рок;

- эмоциональность исполнения;
- выразительность, раскрытие художественного образа произведения;
- чистота интонирования;
- соответствующий образу песни внешний вид исполнителей.

7.2 номинация:

Авторский дебют

- яркость, самобытность музыкального и поэтического материала;
- соответствующий образу песни внешний вид исполнителей.

7.3. номинация

Литературно-музыкальная композиция

- драматургическое построение литературно-музыкальной композиции
- оригинальность авторского замысла

- цельность, логичность и соразмерность композиции
- стилевое единство
- художественный уровень поэтического текста;
- соответствующий образу песни внешний вид исполнителей.

7.4 номинация

Электронная музыка

- композиционная целостность музыкального материала;
- разнообразие примененных тембров, звуковых эффектов;
- соответствующий образу песни внешний вид исполнителей.

8. Жюри конкурса

8.1. В состав жюри конкурса входят ведущие методисты, хормейстеры и специалисты по вокалу Фрунзенского района.

8.2. Жюри оставляет за собой право:

- присуждать не все места;
- решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

9. Подведение итогов

- 9.1. По результатам конкурса диплом Победителя присуждается конкурсному, занявшему первое место;
- 9.2. Лауреаты конкурса награждаются дипломами второй и третьей степени;
- 9.3. Участники конкурса награждаются дипломами в номинации;
- 9.4. Педагогам вручаются благодарственные письма за подготовку учащихся.

ЗАЯВКА

на участие в конкурсе авторской и бардовской песни «Наполним музыкой сердца»

1. Наименование учреждения по уставу _____

2. ФИО руководителя коллектива, концертмейстера (полностью):

3. Контактный телефон руководителя- _____

4. e- mail руководителя _____

5. Название коллектива,
Фамилия, Имя солиста _____

6. Возрастная категория, количество участников

7. Номинация участия _____

8. Программа выступления

ФИО автора	Название произведения	Хронометраж произведения	Технические средства или инструмент (указать какой именно)

ПРИМЕЧАНИЕ: на каждую категорию заполняется отдельная заявка. Все пункты заявки заполняются полностью. В случае частичного заполнения, ЗАЯВКА принята не будет. Принимаются ТОЛЬКО ФАЙЛЫ В формате Word!